

## SZEREPLŐK

Csibi csibe	szoprán	Lengyel Bea IV. a
Kotlómama	alt	Bödei Katalin IV. b
Kakas	mezzo	Mangliár Károly III. b
Nyúl úr	alt	Benke Katalin IV. c
Szél	szoprán	Fábián Ági IV. a
Drót Süni	mezzo	Nagy Judit IV. b
Cica	szoprán	Király Katalin IV. a
Darázs	mezzo	Erős Piroska IV. a
Komondor	mezzo	Kiss Ottó IV. a
Kerítés	alt	Gyimesi Ildikó IV. b
Tulipán	szoprán	Antalovics Piroska IV. b
Kopasznyakú csibe	szoprán	Őri Erika III. c
Bűbos csibe	mezzo	Kenedli Piroska IV. a
Bóbitás csibe	alt	Guttengéber Éva III. a

### Csibék:

### Nyuszik:

Mészáros Ági II. a	Lengyel Szilvia II. b
Soós Judit I. a	Palotai István I. b
Polcsik Edit IV. b	Birosz Béla I. a
Vértesi Márta IV. b	Weszelits Péter I. a
Meiszner Gabriella III. b	Beke Csilla IV. b
Zsikla Anna II. a	Török Anna IV. a
Czene Ildikó II. b	Molnár Ildikó III. a
Tóth Ilona III. b	Boros Ferenc I. b
Stadler Andrea III. a	Berta Zsuzsanna I. b
Mucsi Márta III. a	

A Gyakorló Általános Iskola Kisdobos Kórusa

Felelős kiadó: Horváth István  
1967/1915 Vas megyei Nyomdaiipari Vállalat - 1200 db

## MEGHÍVÓ

A SZOMBATELYI  
TANÍTÓKÉPZŐ  
INTÉZET  
RENDEZÉSÉBEN

## A TARKA-BARKA KISCSIBE

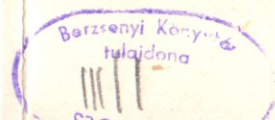
C. GYERMEKOPERA  
ŐSBEMUTATÓJÁRA

1967 APR 15

1967.

ÁPRILIS

15-16.





BÉKEFI ANTAL

# A TARKA-BARKA KISCSIBE

Gyermekopera  
(ősbemutató)

Szövegét írta:  
DONÁSZY MAGDA

1967. április 15-én és 16-án este 7 órakor  
a szombathelyi Tanítóképző Intézet dísztermében

Előadja:  
a Tanítóképző Intézet Gyakorló Általános Iskolájának  
Kisdobos Énekkara

Vezényel:  
Békefi Antal  
tanítóképző intézeti tanár

A kórusokat betanította:  
Bende Magdolna  
gyakorló iskolai tanár

Rendezte:  
a Gyakorló Iskola nevelőtestülete és  
a tanítóképzős hallgatók közreműködésével

Békefi Antalné  
és  
Bende Magdolna

Díszlet: Koreográfia:  
Horváth János Pungor Ervin  
intézeti tanár (Zalaegerszeg)

Jelmeztervező:  
Witz Éva  
(Budapest)

Békefi Gábor és Horváth Rezső  
intézeti tanárok, valamint  
Pásztor Antal és Pongrácz Győző  
zeneiskolai tanárok  
a kíséző együttesben működnek közre

TARTALMA

I. felvonás:

A tojásból kikelő kiscsibék első tétova lépéseik után ismerkednek a világgal. A kotló s a harsány kakas megvédi őket a rájuk leselkedő veszedelmektől. Csibi megirigyli a kakas cifra tollát, és szeretne a nyuszival elmenni a rétre, hogy befestesse magát, de a kotló nem engedi.

Leszáll az alkony, kotlómama elaltatja kiscsibéit, végül maga is elszenderedik. Ezt az óvatlan pillanatot használja fel Csibi-csibe a szökésre.

II. felvonás:

„Fut a csibe, fut, fut, fut,  
Node most merre menjen?”

A kerítés útját állja, a komondor megugatja, a szép tulipán is próbálja visszatartani, de hiába! Végre Drót Sünike megsajnálja, átsegíti a folyón, így ér a nyusztanyára. Nyuszi bácsi elzavarja, de Csibi kívárja a kellő pillanatot, s bemázolja magát a nyuszi ecsetjeivel. Boldogan szalad hazafelé, de kedve nem az igazi, mert hideg is, nedves is új ruhája. Senki sem ismeri meg, még a kis csibetestvérek és kotlómama is kikergetik a fáradt, éhes, fázó kiscsibét.

III. felvonás:

A kiscsibék nyugalma a Szél zavarja meg. Eleinte tetszik nekik a szellő játéka, de a vihar elől sietve menekülnek kotlómama szárnyai alá.

A Szél a kerítés tövében gubbasztó Csibit is észreveszi. Meghallgatja a kiscsibe keservét, megszanja és az esővel szép sárgára mosatja.

Csibi látja, hogy a „festett pihe mit sem ér” s éhesen, ázva, fázva bekopogtat újra otthonába. Most már megismerik s szeretettel fogadják.