

## Malomárok (Kiss J. u. vége)

10.

Az „Iskolát”, a várostól a Gyöngyös patak és a Malomárok választja el. A hídon megállva Kőszegi Imre emlékéét idézhetjük. Kőszegi Imre 1903-ban született Kőszegen, jellemzően ifjúsági történelmi regények szerzőjeként ismert. Regényeinek „alapanyagát” Kőszeg városa és a város történelme jelenti; a Malomárok történetesen A diákszázad becsülete című regényének az egyik helyszíne.



## Kőszegi temető (Temető u. 5.)

11.

A belvárosba visszatérve, a séta zárásaként kereshetjük fel a városi temetőben Kristóf Ágota nyughelyét. Az 1935-ben született írónő Svájcban, Agota Kristof néven vált francia nyelvű műveivel európai hírnév. Kőszeghez gyermekkorra és legjelentősebb művei fűzők. 11 esztendő telt el családjával a városban a II. világháború után. Legnagyobb írói sikert eredményező regénye, A nagy füzet a városban játszódik. Az írónő 2011-ben Svájcban hunyt el, hamvait – végakaratának megfelelően – a kőszegi temető őrzi.



TÖBB NYOMON  
Kőszegen



Séta az  
irodalmi  
emlékhelyekre



Sétaútvonalak Kőszegen

## Séta az irodalmi emlékhelyekre

Kőszeg város története során számos alkalommal kapcsolódott be az egyetemes és a magyar irodalom történetébe. Országos, sőt európai híró alkotóknak, műalkotásoknak volt szülőhelye a város, de van, akit a Kőszegen töltött néhány esztendő ihletett meg, s ennek nyomán keletkezett vers, novella, regény. A séta célja, hogy – elsősorban a Belvárosra fókuszálva – felkeresse és bemutassa azokat a helyeket, amelyek kapcsolatba hozhatók alkotók és/vagy műalkotások emlékével.

### Városkút (Jurisics M. tér)

1.

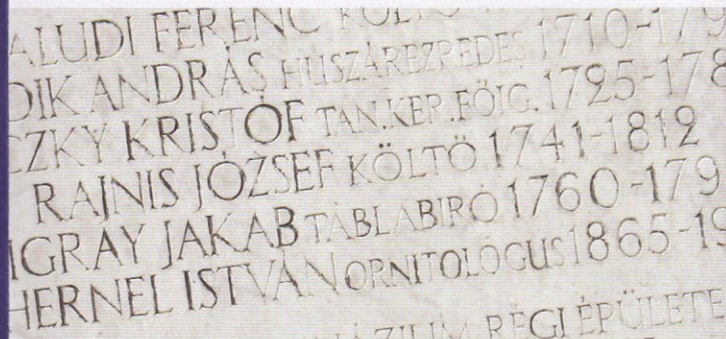
A séta kiindulópontja a Belváros szíve, a Jurisics Miklósról elnevezett tér. A Városkútnál állva a tér 7. számú háza, a Sgraffitos ház hívja fel magára elsőként a figyelmet. A művészettörténeti értékei révén is figyelemre méltó épület homlokzatán latin nyelvű idézet olvasható (Non est volentis neque currentis, sed miserentis Dei) Szent Pál egyik leveléből: ez a mondat adja az Iskola a határon című regény két fejezetének címét. A mű szerzője Ottlik Géza 1923 és 1926 között volt kőszegi diák, az itt töltött három esztendő emlékét (is) megörökíti Európa-hírű regénye.



### Egykori gimnázium (Jurisics M. tér)

2.

A Városkúttól a vár felé a Rájnis utcán visz az út. Rájnis József a 18. századi magyar kultúra meghatározó alakja volt, Kőszegen született 1741-ben, iskoláit is a városban végezte a jezsuita gimnáziumban. Kazinczy Ferenc barátjaként a nyelvújítási mozgalom kiemelkedő alakja volt, nevéhez fűződik a kor egyik legjelentősebb irodalmi/nyelvi vitájának, az ún. prozódiai vitának az elindítása. Szülővárosát több versében is megidézte.



### Bencés rendház (Rájnis J. u. 2.)

3.

#### Faludi Ferenc emléktáblája

Rájnis József szeretve tisztelt tanára, Faludi Ferenc 1704-ben, Németújvárott született. Először tizesztendős korában került a kőszegi gimnáziumba, majd 1751-től 1754-ig újra Kőszegen találjuk, mint a jezsuita gimnázium rektorát. Faludi irodalmi munkássága tudós jezsuitaként fordításokkal indult, majd időskorában, Rohoncon teljesedett ki: itt született az a 42 versből álló kis, kéziratot kötet, amelynek verseiről Weöres Sándor azt tartotta, hogy velük kezdődött a modern magyar irodalom.

*„Fortuna szekerén okossan ülly,  
úgy forgasd Tengelőt s hogy ki ne düllly”*

1714-TŐL A KŐSZEGI GIMNAZIUMBAN  
TANULT, MAJD HÁROM ÉVIG TANÍTOTT  
FALUDI FERENC

1704 - 1779

KÖLTŐ, MŰFORDÍTÓ.

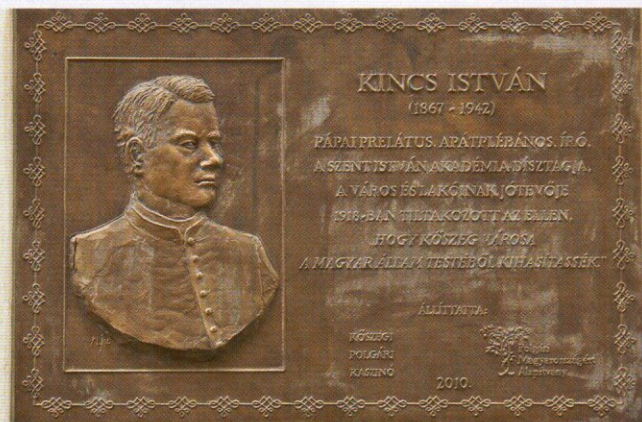
A

„NEMES ERKÖLCSŰ, DERÉK FERFI, AKI BÉKÉBEN  
ÉL MINDENKIVEL, AZ EMBEREKKEL, ÖNMAGÁVAL  
ÉS ISTENNEL.”

SZ. GY.

## Kincs István emléktáblája (Kincs István köz) 4.

A Szent Jakab- és Szent Imre-templomok közt, utóbbinak falán találjuk Kincs Istvánnak, Kőszeg egykori apátplebánosának emléktábláját. Kincs szépirodalmi munkái (elbeszélések, regények) nagyrészt Kőszeghez és a város környékéhez kapcsolódnak. A 20. század elejének országos híró alkotóját Mikszáth Kálmán és Gárdonyi Géza mellett emlegették a magyar irodalomban.



## Szent Jakab-templom (Jurisics M. tér) 5.

Fikció és valóság kapcsolatán gondolkoztathat el a Szent Jakab-templom. Altemplomában minden bizonnyal egy irodalmi hősnő nyugszik: Széchy Mária, a 17-18. század „bestsellerének”, Gyöngyössi István Márssal társalkodó murányi Vénuszának női főszereplője. A barokk elbeszélő költemény első kiadása 1664-ből való, majd a második kiadás (1704) után többször is megjelentették. Egy főúri házasságkötést mesél el, Wesselényi Ferenc nádor és Széchy Mária lakodalmát. A Wesselényi-féle összeesküvés lelepleződése és a nádor halála után Széchy Máriának Kőszeget jelölték ki kényszerlakhelyül, itt hunyt el 1679-ben.



## Chernel K. utca, Torkos ház (Chernel K. u. 2.) 6.

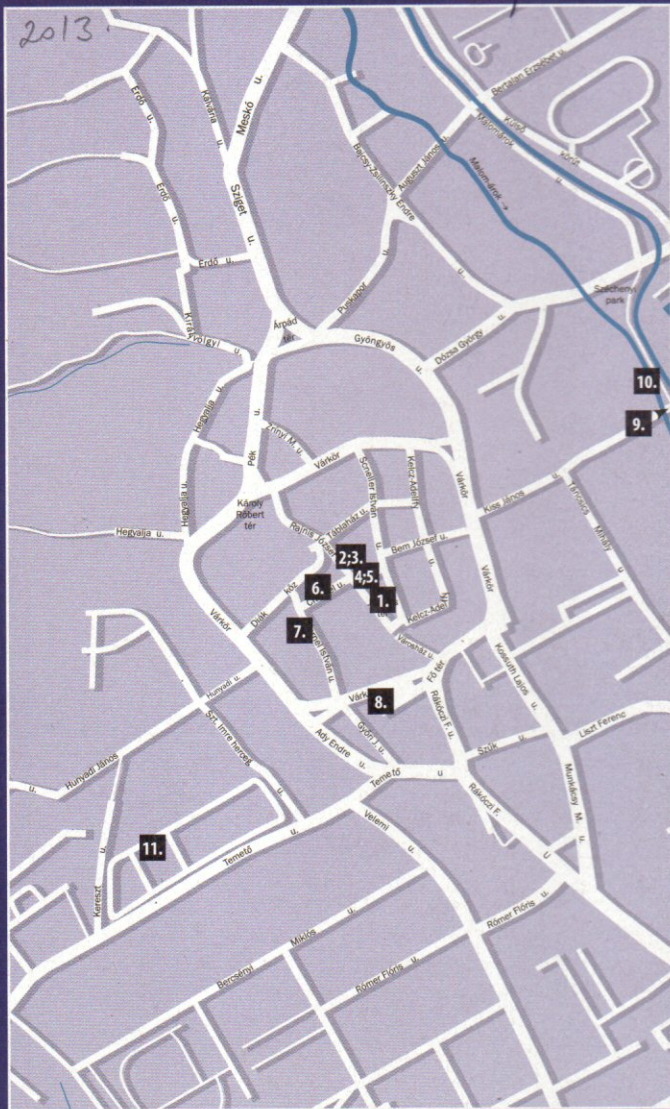
Torkos László költő 1839-ben Kőszegen született, Budapesten hunyt el 1939-ben. Az irodalmárokat összefogó Kisfaludy Társaság, majd később a Petőfi Társaság tagja volt, élénken részt vett a 19. század végének illetve 20. század elejének magyarországi irodalmi közéletében. Verseskötetei, verstani munkái, esztétikai írásai jelentek meg.



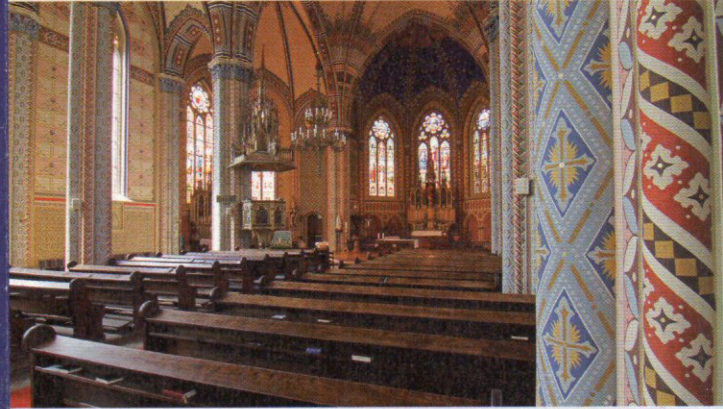
## Chernel-palota (Chernel K. u. 10.) 7.

Bár Chernel Istvánt elsősorban természettudósként ismerjük, érdemes megállni a szülőháza előtt egy pillanatra, s felidézni a jórészt publikálatlan, kéziratban megmaradt verseit. Ezek az alkotások még diákkorában keletkeztek, nem is esztétikai értékeik révén irányítják magukra a figyelmet elsősorban: sokkal inkább azért, mert egy olyan kort idéznek, amelyben még magától értetődő volt, hogy egy művelt fiatalember versben tudjon vallani érzéseiről, szülővárosáról és arról a világról, amely körülveszi.





A Chernel utcán a történelmi belváros városfalait elhagyva a Jézus Szíve-templom magasodik. Itt a templomban található Székely Lászlónak, a Kincs Istvánt követő kőszegi apátlébánosnak emléktábláját. Székely 1894-ben, Budapesten született, 1938-ban került Kőszegre. A Vas megyei irodalmi közélet jelentős alakja volt, egyik alapítója a szombathelyi Faludi Ferenc Irodalmi Társaságnak. Versei, gyermekkönyvei jelentek meg, meghatározó barátja volt Weöres Sándornak, amiről fennmaradt levelezésük is tanúskodik.



## Dr. Nagy László EGYMI (Kiss J. u. 31.)

9.

Ha kilépünk a Jézus Szíve templom kapuján, s rátekintünk a jobbra álló Arany Strucc Szállodára, lényegében már az Iskola a határon című regény terébe lépünk. A regény szerint itt töltött néhány éjszakát az egyik főhősnek, Medve Gábornak az édesanyja, amikor pedig elindulunk a Dr. Nagy László EGYMI, az egykori Hunyadi Mátyás Alreáliskola felé, ugyanazt az utat járjuk be (fordított irányban), amit a regényben Medve az első naplóbejegyzésében gondolatban végigjárt. Ottlik Géza 1923 és 1926 közt volt a katonai iskola tanulója, s az itt töltött éveknél köszönheti a magyar irodalom az Iskola a határon című regényét. Az épületegyüttesben felkereshetők a regény meghatározó helyszínei (étkezdé, az egykori kápolna, kórház stb.), a parkban sétálva pedig megsejthet valamilyen abból az atmoszférából, amely a regény egészét meghatározza.



Kiadja: Kőszeg Város Önkormányzata  
Összeállította: dr. Bokányi Péter  
Grafika, fotó: Trifusz Péter

TÖBB NYOMON  
Kőszegen

Nemzeti Fejlesztési Ügynökség  
www.ujszechenyiterv.gov.hu  
06 40 636 636

MÁSTARSZLAG MEGÚJUL

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

ÚJ SZÉCHENYI TERV