

"Termő ékes ág, Te
jó anya..."

A legdrágább...



A RADNÓTI MIKLÓS
IRODALMI SZÍNPAD

1962 MÁRCIUS 10-ÉN
ÉS 11-ÉN ESTE 7 ÓRAKOR
AZ IFJÚSÁG HÁZÁBAN
BEMUTATJA

A legdrágább...

CÍMMEL
ÚJ MŰSORÁT

M Ū S O R

Debussy: Holdfény

Zongora: Dr. Borhy Ottó
Hegedű: Molnár László
Fuvola: Horváth Péter

Zágon: A szülő és anya

Előadja: Dr. Neményi Miklós

I. AZ ANYÁM ÉS ÉN

1. Weöres: Buba éneke

Vadnai Ilona

2. Pákolitz: Dicsőség

Németh György

3. Simon: Tekercs

Czinke Zsuzsa

4. Simon: Kosár

Hegyháti László

5. Csoóri: Anyám, Fekete róza

Mersits Ilona

6. Nagy: Virágok térdelnek

Vadnai Ilona

II. IGY ÉDESANYA Ó? — A MAGA MÓDJÁN

1. Kosztolányi: Anyák.

Matók Mária

2. Török: A hazug katona (részlet)

Padányi Zsolt—Polgár Erzsébet

3. Duhamel: Florantin Prunier balladája

Gereben Ferenc

4. Garay: Mediterrán ősz

Benke Éva

5. Jiri Marek: Egy anya beszél.

Zsámbéky Erika

III. MOST LÁTOM, MILYEN ORIAS Ó...

1. József A.: Mama

Mersits Ilona

2. Lermontov: Kozák bölcsődal

Czinke Zsuzsa

3. Bede: A piros karszék

Gyuk Magda

4. Kalász: Örökség

Gál József

5. Kosztolányi: Koporsó és bölcső közt

Vadnai Ilona

6. Nagy: Anyakép

Gál József

Beethoven: F-dúr románc

Molnár László, Dr. Borhy Ottó

IV. FÉRFISZIVEM ÚJRA RÁD TALÁLT...

1. Ibsen: Peer Gynt (részlet)

Mersits Ilona, Gál Ferusz József

2. Radnóti: Huszonnyolc év

Németh György

2. Illyés: Anyánk

Pétevári Vilmos

4. Weöres: Anyámnak

Szladek Oszkár

Díszlet:

CSONKA ERNŐ

festőművész

Bevezetőt írta:

NAGY MÁRTON

Rendezte:

BENKE ÉVA