



IV/13

A SZOMBATHELYI TANÍTÓKÉPZŐ INTÉZET
MARKUS EMÍLIA IRODALMI SZÍNPADA
A KISZ-SZERVEZET
RENDEZÉSÉBEN
BEMUTATJA

AZ
ÖRÖK PILLANAT
CÍMŰ

ÖSSZEÁLLÍTÁST
WEÖRES SÁNDOR
MŰVEIBŐL



VII D

Ny. 2332

I. A VERS SZÜLETÉSE

Hála-áldozat
Shakespeare és Velazquez szellemének
Levél Füst Milánnak
Ars poética

*

Ima
Háromrészes ének III.
Örök pillanat

II. A MEGTALÁLT SZAVAK

Himnusz a Naphoz
Jubilus
Az öröm
Arabesque

III. ÉBREDEK...

Túl-túl...
Szállni, szállni...
Aranyágon ül a sármány...
Száncsengő...
A kőbéka...
Bartók svit I—II.
Nádi csibe
Galagonya
Paprika Jancsi szerenádja
A tündér
Marasztalás
Altatódal

Azt álmodtam

Könnyű az álom...

Fű, fa, füst

„A vers születése” utóhangja

Közreműködnek: Czinke Zsuzsa
Csorba Katalin
Döbrössy Éva
Hegedüs Beatrix
Herczeg Ferenc
Horváth György
Kelemen Zsuzsa
Kocsis István
Koroknay Mária
Kovacsics Miklós
Lajtay Éva
László Imre
Lehel Anikó
Nagy Katalin
Polgár Erzsébet
Sróth Zsuzsa
Szále László
Vujovich Zoltán

Horváth Rezső
(hegedű)

Békefi Antal
(zongora)

A műsorban szereplő dalok
Farkas Ferenc Kossuth-díjas és
Békefi Antal intézeti tanár megzenésítései

Illusztrálta: Zágon Bertalan

Zenei rendező: Békefi Antal

Összeállította és rendezte: Benke Éva,
a Vas megyei Tanács
Művelődésügyi Osztály
főelőadója

1964 MAJ - 1964

Felelős kiadó: Benke Éva
Vas megyei Nyomdaipari Vállalat 1964/2723
Felelős vezető: Hofmann Miklós