

6/2011

 *Vasszécseny*
M Ű E M L É K E I



16



21



22



17



18



19



20

- 16. Patrona Hungariae
- 17. Atyaisten
- 18. Szent István
- 19. Felszentelési kereszt
- 20. Diszítőfestés
- 21. A templom délről
- 22. Templombelső
- 23. Támpillérek
- 24. A templom délkeletről



23



24



KERESZTELŐ SZENT JÁNOS-TEPOM

A lipárti Keresztelő Szent János-templom a település legrégebbi műemléképilete. A templom plébánosát 1329-ben említik meg először, magát a templomot pedig 1333-ban.

1383-ban, a Ják nemzetségből származó Nitzky Ferenc alapítványi adományként „örök időkre” a vasvári káptalannak adományozta a lipárti birtokrészsel együtt a Keresztelő Szent János „kőtemplomot”.

1674-ben, a Tormássy-féle vizitációkor a templomnak nem volt ablaka, valószínű, hogy a töröktől való félelem miatt azokat befalazták, a tornya, pedig romos állapotban volt. A templom hajója kazettás mennyezetű volt, a szentély és a sekrestye pedig boltozatos.

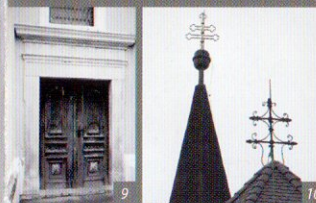
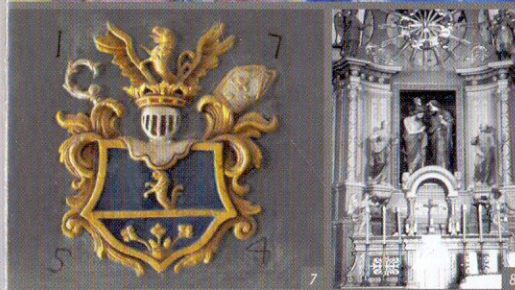
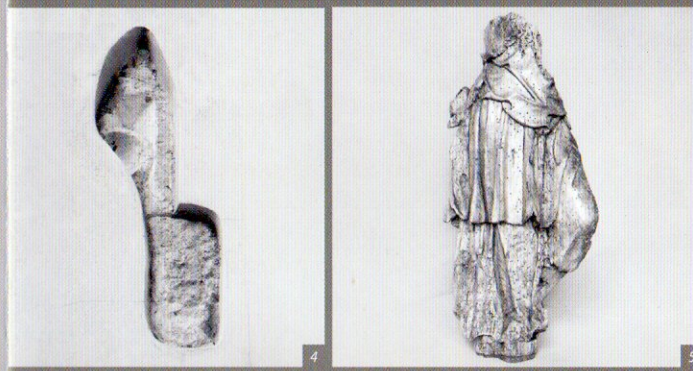
1753–1754 között, Jákfalvai Horváth István, a szombathelyi Székeskáptalan apátkanonokja Fülöp Kőműves János szombathelyi kőművessel barokk stílusban átépítette a templomot „részint a maga bőkezűségéből, részint a templom pénzéből”. Az átépítés után, 1759-ben Pfütschner Friedrich József, győri segédpüspök szentelte fel.

1837-ben pedig Horváth József szécsenyi plébános megerősítette a templom boltozatát. 1894-ben a szombathelyi Székeskáptalan kölcsönt vett fel a templom felújítására. A négy éves felújítási munkák során megjavították a tetőszerkezetet, faszindellyel újraszindelyezték a templomot, bádoggal fedték be a toronykúpot, a kőművesek kívül-belül kijavították a templomot, két új ajtó készült a templomra, belülről újrafestették a templomot, az orgonát megnagyobbították és felújították. Heckenast János 6 új gyertyatartót is készített az oltárra.

1926-ban a szombathelyi Kopfensteiner testvérek elbontották az életveszélyessé vált barokk boltozatot, és helyette vasbeton boltozatot öntöttek a templomnak. 1935-ban Kiss József szécsenyi plébános a szombathelyi Steffek Albinnal neobarokk stílusban kifestette a templomot. Az ötszögletű szentély mennyezetére, a barokk ovális ablak fölé az Atyaisten került, tőle kétoldalt Szent István és Szent László, köztük Szűz Mária Patrona Hungariae-ként, a szentély oldalfalakra Szent Erzsébet Rózsacsoda legendája és Szent Imre Szűzanya-látomása. A templomhajó boltozatára a Szent családot, a Krisztus az Olajfák hegyén jelenetét, Nagy Konstantin látomását, a Hit, Remény és Szeretet allegorikus női figuráit, valamint a kórus fölé Szent Ceciliát festette Steffek Albin. A hajó két oldalára a juhászbojtár, Szent Paskál oltárszentség-jelenése és a Jézus Szent Szívének hódoló Avilai Szent Teréz került.

1997–2000 között dr. István Jenő plébános és Varga Dezső polgármester irányításával Pusker Ferenc teljes külső felújítást végzett a templomon. Új tetőszerkezetet és betonkoszorút kapott a templom, a külső lábazat mellett pedig kavicságyat, és alagszóvezést. Ekkor került elő a déli oldalon egy gótikus ablaktöredék, egy feliratos római kőtöredék és a gótikus szárnyas-oltár egyik alakjának töredéke.

2009-ben Rády Ferenc restaurálta Steffek Albin seccóit a templomban és riasztóberendezést helyeztek el benne.



1. Római kori feliratos kő a templomból
2. A Nitzky család címer
3. A vasvári káptalan pecsétje
4. Gótikus ablaktöredék
5. Gótikus szobortöredék
6. Gótikus Szűz Mária szobor
7. Jákfalvai Horváth István kanonok címere
8. Barokk oltár
9. Barokk ajtókeret
10. Barokk kettős-kereszt
11. Rózsafüzér királynéja
12. Jézus megkeresztelése főoltár
13. Némethy Miklós lipárti templomkert festménye
14. Szent Cecília
15. Szent Imre

